



REGULAMIN TURNIEJU TANECZNEGO POLSKIEGO TOWARZYSTWA TANECZNEGO

Zatwierdzony przez:

Okręg Śląski PTT

1.	Nazwa Turnieju	I MAINT EXPERT DANCE FESTIVAL oraz Śląska Liga Taneczna
2.	Organizator Turnieju <i>będący członkiem wspierającym PTT, działającym na podstawie udzielonej licencji PTT</i>	Mistrzowska Akademia Taneczna - Zabrze
3.	Współorganizatorzy	• Stowarzyszenie Polskie Towarzystwo Taneczne, • Okręg Śląski Polskiego Towarzystwa Tanecznego
4.	Partnerzy	MAINT EXPERT, ST MOTION, FLOW LATINO DANCE STUDIO
5.	Termin	30.11.2025 r.
6.	Miejsce	FLOW Latino Dance Studio, ul. Hagera 43, Zabrze
7.	Wymiary parkietu	15m x 12 m, łącznie 180 m ²
8.	Kierownik Turnieju	Joanna Trętowska, tel. 505 382 532
9.	Charakter turnieju	• Premium, • Open, • Ogólnopolski,
10.	Zawodnicy <i>(kategorie wiekowe i klasy taneczne)</i>	Premium Pary: • Do 7 H Pary • Do 7 G Pary • Do 7 F Pary • 8-9 H Pary • 8-9 G Pary • 8-9 F Pary • 8-9 E Pary • 10-11 H Pary • 10-11 G Pary • 10-11 F Pary • 10-11 E Pary • 12-13 H Pary • 12-13 G Pary • 12-13 F Pary • 12-13 E Pary • 14-15 G Pary • 14-15 F Pary • 14-15 E Pary • 14-15 D Pary ST/LA



		• Pow. 15 F ST/LA • Pow. 15 E ST/LA Premium Solo Dance: • Do 7 H Solo • Do 7 G Solo • Do 7 F Solo • 8-9 H Solo • 8-9 G Solo • 8-9 F Solo • 8-9 E Solo • 10-11 H Solo • 10-11 G Solo • 10-11 F Solo • 10-11 E Solo • 12-13 H Solo • 12-13 G Solo • 12-13 F Solo • 12-13 E Solo • 14-15 G Solo • 14-15 F Solo • 14-15 E Solo • 14-15 D Solo ST/LA • Pow. 15 F Solo ST/LA • Pow. 15 E Solo ST/LA Rekreacja Okręgowa: • 4-5 Brąz Pary • 4-5 Brąz Solo • 6-7 Brąz Pary • 6-7 Brąz Solo • 8-9 Brąz Pary • 8-9 Brąz Solo • 10-11 Brąz Pary • 10-11 Brąz Solo • 12-13 Brąz Pary • 12-13 Brąz Solo
11.	Skład Komisji Sędziowskiej	Krzysztof Trętowski – Sędzia Główny punktujący 1. Dominika Leszczyńska – Gliwice 2. Wojciech Wolinowski – Rybnik 3. Marcin Kiszteliński – Częstochowa 4. Kinga Harazim – Bytom 5. Kamila Drezno – Kielce 6. Filip Tasarz – Tarnowskie Góry Sędziowie okręgowi: 7. Krzysztof Błaszczuk - Zabrze



		1. Dorota Engler Dudek – Przewodniczący Komisji Skrutacyjnej 2. Bartłomiej Chosta	
12.	Dodatkowo podczas turnieju pracują:	Biuro Turnieju	
		Prowadzenie	Filip Tasarz
		Muzyka	Waldemar Dudek
		Opieka medyczna	TAK
		Oficjalny fotograf	WJAMM
		Media	NIE
		Stoiska z artykułami tanecznymi	ST MOTION – Sklep stacjonarny
		Usługi beauty/fryzjer/make-up	NIE
		Nagłośnienie, oświetlenie, parkiet, transmisja live	Artur Całka
		Gastronomia dla uczestników	TAK
		Oficjalny Hotel	NIE

Wykonywanie przez podmioty trzecie jakiejkolwiek działalności gospodarczej na terenie obiektu podczas Turnieju bez uprzedniej zgody Organizatora jest bezwzględnie zabronione. Organizator jako najemca obiektu jest wyłącznie uprawniony do wyrażenia ewentualnej zgody na dalszy podnajem powierzchni w celach wskazanych powyżej.

15. Opłata organizatora za przekazanie praw do organizacji oraz wpis do kalendarza PTT zostały dokonane w dniach 13.03.2025 i 18.10.2025 na łączną kwotę 600 zł.

16. Warunki uczestnictwa w turnieju.

W turnieju może wziąć udział zawodnik, który:

- 1) posiada aktualny wpis w CBD PTT, nie dotyczy par/solistów zagranicznych oraz rekreacji w kat. Pierwszy Krok (Brąz);
- 2) zostanie zgłoszony poprzez CBD w terminie do dnia 24.11.2025 r., bądź po terminie zgłoszeń do dnia zamknięcia list startowych dnia 26.11.2025 r. (po zamknięciu list startowych nie ma możliwości dodania lub usunięcia uczestników);
- 3) odbierze numer startowy w godzinach rejestracji;
- 4) wykupi opłatę startową w wysokości:
 - 40 zł – start w kategorii Brąz od osoby
 - 50 zł – styl/kombinacja od osoby
 - w przypadku braku startu opłata nie podlega zwrotowi,



- w przypadku chęci otrzymania faktury należy poinformować o tym organizatora przed dokonaniem płatności oraz przesłać mailowo dane nabywcy,
- zgłoszenie na turniej jest jednoznaczne z oświadczeniem, że stan zdrowia uczestnika pozwala na jego czynny udział w turnieju tanecznym, organizowanym zgodnie z przepisami PTT.

17. Cena biletów wstępu

Bilet wstępu: 40 zł

Dzieci do lat 6 wstęp bezpłatny.

Jeden trener z klubu zarejestrowany w CBD PTT wstęp bezpłatny.

18. Nagrody

Zgodnie z przepisami PTT.

Puchary lub medale, dyplomy, nagrody rzeczowe w zależności od uzyskanych miejsc, kategorii wiekowych i klas tanecznych.



19. Program turnieju.

Turniej organizowany jest w formie tradycyjnej.

(niedziela, 30 listopada 2025 roku).

	Blok I	Blok II	Blok III	Blok IV	Blok V
Kategorie, klasy	Do 7 H Pary Do 7 H Solo Do 7 G Pary Do 7 G Solo Do 7 F Pary Do 7 F Solo 8-9 H Pary 8-9 H Solo 8-9 G Pary 8-9 G Solo 8-9 F Pary 8-9 F Solo	8-9 E Pary 8-9 E Solo 10-11 H Pary 10-11 H Solo 10-11 G Pary 10-11 G Solo 10-11 F Pary 10-11 F Solo 10-11 E Pary 10-11 E Solo	4-5 Brąz Pary 4-5 Brąz Solo 6-7 Brąz Pary 6-7 Brąz Solo 8-9 Brąz Pary 8-9 Brąz Solo 10-11 Brąz Pary 10-11 Brąz Solo 12-13 Brąz Pary 12-13 Brąz Solo Do 7 Srebro Solo Do 7 Srebro Pary 8-9 Srebro Solo 8-9 Srebro Pary 10-11 Srebro Solo 10-11 Srebro Pary 12-13 Srebro Solo 12-13 Srebro Pary 14-15 Srebro Solo 14-15 Srebro Pary	12-13 H Pary 12-13 H Solo 12-13 G Pary 12-13 G Solo 12-13 F Pary 12-13 F Solo 12-13 E Pary 12-13 E Solo 14-15 G Pary 14-15 G Solo	14-15 F Pary 14-15 F Solo 14-15 E Pary 14-15 E Solo 14-15 D Pary 14-15 D Solo Pow. 15 F ST/LA Pow. 15 F Solo ST/LA Pow. 15 E ST/LA Pow. 15 E Solo ST/LA
Rejestracja	8:00 – 8:30	10:15 – 11:00	12:45 – 13:30	14:45 – 15:30	16:45 – 17:30
Próba parkietu	8:15 – 8:45	11:00 – 11:30	13:30 – 14:00	15:30 – 16:00	18:00 – 18:30
Rozpoczęcie	9:00	11:30	14:00	16:00	18:30
Zakończenie	11:00	13:30	15:30	17:30	20:00



20. Organizator zastrzega sobie prawo do wcześniejszego zamknięcia list startowych danego bloku bądź całego turnieju, zmiany programu i godzin startów po zamknięciu list startowych.
21. Organizator zastrzega sobie prawo do usunięcia całej kategorii PREMIUM.
22. Ostateczny program turnieju zostanie opublikowany zgodnie z przepisami PTT najpóźniej do 27.11.2025 r. do godz. 22.00.
23. Organizator nie ubezpiecza uczestników, nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione na terenie obiektu.
24. Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie przez Organizatora oraz PTT swojego wizerunku, głosu i wypowiedzi utrwalonych w ramach materiałów marketingowych (w tym w szczególności zdjęciowych, audiowizualnych, drukowanych i innych) zrealizowanych przez Organizatora lub osoby trzecie w ramach Wydarzenia.
25. Turniej rozgrywany jest zgodnie z przepisami PTT

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. opublikowanego w: *Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016*, informuje się, iż:

1. Administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Polskie Towarzystwo Taneczne, z siedzibą Zarządu Głównego: ul. Ofiar Dąbia 4, 31-566 Kraków.
2. Dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji zadań Polskiego Towarzystwa Tanecznego na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. a oraz Art. 6 ust. 1 lit. f ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
3. Dane osobowe przechowywane będą w czasie do momentu ustania przetwarzania w celach analityki oraz planowania biznesowego, na podstawie Art.6, ust 1, lit. f (RODO) –prawnie usprawiedliwionego interesu administratora.
4. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa,
5. Każdy członek zwyczajny posiada prawo do dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub odwołania uprzednio udzielonej zgody.
6. Członek zwyczajny ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, Inspektor Danych Osobowych PTT, Główny Inspektor Danych Osobowych.
7. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże odmowa podania danych może skutkować odmową uczestnictwa w rywalizacji sportowej Polskiego Towarzystwa Tanecznego.



8. Zgłoszenie do udziału w turnieju tanecznym jest równoznaczne z akceptacją warunków rozgrywania zawodów tanecznych zgodnie z przepisami STT PTT.
9. Zawodnik zgłaszający swój udział w turnieju wyraża na zawsze i bezwarunkowo zgodę na nieodpłatną rejestrację fotograficzną, video, internetową i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz na ich wykorzystanie w dowolnych mediach przez Polskie Towarzystwo Taneczne oraz Organizatora, na potrzeby organizowanego turnieju, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach turnieju.
10. Start w turnieju jest równoznaczny ze zgodą na upublicznienie wyników turnieju w sposób przewidziany przez system informatyczny Polskiego Towarzystwa Tanecznego.
26. Podczas Turnieju wykorzystywane będą efekty świetlne o dużym natężeniu, w tym m.in. stroboskopy, światła pulsacyjne i inne dynamiczne źródła oświetlenia. Ekspozycja na wymienione efekty może stanowić zagrożenie dla osób cierpiących na epilepsję fotogenną, nadwrażliwość na światło lub inne dolegliwości zdrowotne, które mogą się nasilić pod wpływem silnych bodźców świetlnych. Osoby, których dotyczy powyższe ostrzeżenie, powinny zachować szczególną ostrożność lub powstrzymać się od uczestnictwa w wydarzeniu. Udział w Turnieju lub przebywanie na jego terenie oznacza akceptację powyższego ryzyka przez uczestnika lub widza.
27. Organizatorem Turnieju jest Członek Wspierający Polskiego Towarzystwa Tanecznego, który ponosi pełną odpowiedzialność prawną i finansową za przygotowanie, przeprowadzenie oraz wszelkie zdarzenia związane z organizacją Turnieju, w tym za bezpieczeństwo uczestników i widzów.
28. Polskie Towarzystwo Taneczne udziela Organizatorowi licencji na przeprowadzenie Turnieju, sprawuje nadzór merytoryczny nad jego przebiegiem oraz odpowiada wyłącznie za zgodność Turnieju z regulaminami PTT i prawidłowość przebiegu sportowej rywalizacji. Polskie Towarzystwo Taneczne nie ponosi odpowiedzialności za szkody osobowe, rzeczowe lub majątkowe powstałe w związku z organizacją Turnieju, chyba że szkoda powstała z jego wyłącznej winy.
29. Wszelkie sprawy sporne nie ujęte w niniejszym regulaminie rozstrzyga Sędzia Główny w porozumieniu z Kierownikiem Turnieju.