

REGULAMIN TURNIEJU TANECZNEGO POLSKIEGO TOWARZYSTWA TANECZNEGO

Zatwierdzony przez:

Okręg Śląski PTT

1. Nazwa Turnieju **Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzyskiego Akcent
Cup pod Honorowym Patronatem Prezydenta
Miasta Będzina Pana Łukasza Komoniewskiego**
Organizator Turnieju
2. *będący członkiem
wspierającym PTT,
działającym na
podstawie udzielonej
licencji PTT* Uczniowski Klub Tańca Sportowego AKCENT
3. Współorganizatorzy
- Stowarzyszenie Polskie Towarzystwo Taneczne,
 - Okręg Śląski Polskiego Towarzystwa
Tanecznego
 - Miasto Będzin
 - Akademia Ruchu Akcent
 - Szkoła Tańca Akcent
4. Termin 29.03.2026 r.
5. Miejsce Hala Sportowa Łagisza
ul. Jedności 38
42-504 Będzin
6. Wymiary parkietu 21 m x 12 m, łącznie 252 m²
7. Kierownik Turnieju Barbara Kozana tel. 506 975 025, st.akcent@wp.p
- PREMIUM,
8. Charakter turnieju
- ogólnopolski,

PREMIUM Pary:

PREMIUM SOLO:

8-9 H

Do 7 H Solo

8 – 9 G

8 – 9 H Solo

9. Zawodnicy
(kategorie wiekowe i
klasy taneczne)

10-11 H

8-9 G Solo

10-11 G

8-9 F Solo

10-11 F

10 – 11 H Solo

10-11 E

10 – 11 G Solo

12-13 H	10 – 11 F Solo
12-13 G	10 – 11 E Solo
12-13 F	12-13 H Solo
12-13 E	12-13 G Solo
14-15 G	12 – 13 F Solo
14-15 F	12 – 13 E Solo
14-15 E	14-15 G Solo
14 – 15 D	14 – 15 F Solo
14-15 C	14 – 15 E Solo
Pow. 15 F	14 – 15 D Solo
Pow. 15 E	Pow. 15 F Solo
Pow. 15 D	Pow. 15 E Solo
Pow.15 C	Pow. 15 D Solo
Pow.15 B	

Rekreacja Okręgowa:

6-7 Brąz Solo

8 – 9 Brąz

8 – 9 Brąz Solo

Open:

- 8-9 Solo Single Dance Challenge (WA, WW, Q, CC, S, J)
- 10-11 Solo Single Dance Challenge (WA, WW, Q, CC, S, J)
- 12-13 Solo Single Dance Challenge (WA, T, WW, Q, CC, S, R, J)
- 14-15 Solo Single Dance Challenge (WA, T, WW, F, Q, CC, S, R, PD, J)

- | | | | | |
|---|--|--|---|--|
| 10. | Skład Komisji Sędziowskiej | <ol style="list-style-type: none"> 1. Agnieszka Gąsiorowska (Główny, punktujący) 2. Roman Pawelec 3. Iga Szczepanek 4. Kinga Harazim 5. Andrzej Dominiak 6. Krzysztof Trętowski 7. Dariusz Kurzeja | | |
| 11. | Skład Komisji Skrutacyjnej | <ol style="list-style-type: none"> 1. Dorota Engler-Dudek, Jastrzębie-Zdrój – Przewodniczący Komisji Skrutacyjnej 2. Paweł Łyczko, Kraków | | |
| 12. | Dodatkowo podczas turnieju pracują: | <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Biuro Turnieju</p> <p>Prowadzenie</p> <p>Muzyka</p> <p>Opieka medyczna</p> <p>Oficjalny fotograf</p> <p>Stoiska z artykułami tanecznymi</p> <p>Nagłośnienie, oświetlenie, parkiet</p> <p>Gastronomia dla uczestników</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Bogusław Myśliwiec</p> <p>Krzysztof Kozana</p> <p>Zapewniona</p> <p>PShot</p> <p>-</p> <p>ART-Akcent Krzysztof Kozana</p> <p>Zapewniona</p> </td> </tr> </table> | <p>Biuro Turnieju</p> <p>Prowadzenie</p> <p>Muzyka</p> <p>Opieka medyczna</p> <p>Oficjalny fotograf</p> <p>Stoiska z artykułami tanecznymi</p> <p>Nagłośnienie, oświetlenie, parkiet</p> <p>Gastronomia dla uczestników</p> | <p>Bogusław Myśliwiec</p> <p>Krzysztof Kozana</p> <p>Zapewniona</p> <p>PShot</p> <p>-</p> <p>ART-Akcent Krzysztof Kozana</p> <p>Zapewniona</p> |
| <p>Biuro Turnieju</p> <p>Prowadzenie</p> <p>Muzyka</p> <p>Opieka medyczna</p> <p>Oficjalny fotograf</p> <p>Stoiska z artykułami tanecznymi</p> <p>Nagłośnienie, oświetlenie, parkiet</p> <p>Gastronomia dla uczestników</p> | <p>Bogusław Myśliwiec</p> <p>Krzysztof Kozana</p> <p>Zapewniona</p> <p>PShot</p> <p>-</p> <p>ART-Akcent Krzysztof Kozana</p> <p>Zapewniona</p> | | | |

Wykonywanie przez podmioty trzecie jakiegokolwiek działalności gospodarczej na terenie obiektu podczas Turnieju bez uprzedniej zgody Organizatora jest bezwzględnie zabronione. Organizator jako najemca obiektu jest wyłącznie uprawniony do wyrażenia ewentualnej zgody na dalszy podnajem powierzchni w celach wskazanych powyżej.

13. Opłata organizatora za przekazanie praw do organizacji oraz wpis do kalendarza PTT zostały dokonane w dniu 15.01.2026r. na łączną kwotę 600,00 zł.

14. Warunki uczestnictwa w turnieju.

W turnieju może wziąć udział zawodnik, który:

- 1) posiada aktualny wpis w CBD PTT, nie dotyczy par/solistów zagranicznych oraz rekreacji w kat. Pierwszy Krok (Brąz);
- 2) zostanie zgłoszony poprzez CBD w terminie do dnia 16.03.2026 r., bądź po terminie zgłoszeń do dnia zamknięcia list startowych dnia 23.03.2026r (po zamknięciu list startowych nie ma możliwości dodania lub usunięcia uczestników);
- 3) odbierze numer startowy w godzinach rejestracji;
- 4) wykupi opłatę startową w wysokości:
 - 50 zł style od osoby
 - 60 zł kombinacja od osoby

- 40 zł start w kategorii Brąz (Pierwszy krok)
- 20 zł jeden taniec w kat. Single Dance Challenge
- w przypadku braku startu opłata nie podlega zwrotowi,
- w przypadku chęci otrzymania faktury należy poinformować o tym organizatora przed dokonaniem płatności oraz przesłać mailowo dane nabywcy,
- zgłoszenie na turniej jest jednoznaczne z oświadczeniem, że stan zdrowia uczestnika pozwala na jego czynny udział w turnieju tanecznym, organizowanym zgodnie z przepisami PTT.

15. Cena biletów wstępu

Bilet wstępu: 50 zł jeden blok

Bilet całodzienny 80zł

Dzieci do lat 6 wstęp bezpłatny.

Trenerzy - wstęp bezpłatny wpis na listę.

16. Nagrody

Zgodnie z przepisami PTT.

Puchary/statuetki lub medale dla 3 pierwszych par/tancerzy w klasach: F, E, D, C, B, Single Dance Open Challenge, dyplomy dla wszystkich finalistów, dyplomy i medale dla wszystkich uczestników w klasach Brąz (Pierwszy Krok), H, G.

17. Program turnieju.

Turniej organizowany jest w formie tradycyjnej.

29.03.2026 roku

	Blok I	Blok II	Blok III	Blok IV
Kategorie, klasy	8 – 9 Brąz 8 – 9 Brąz Solo	6-7 Brąz Solo	14-15 F 14-15 F Solo	14-15 C
	8-9 H 8 – 9 H Solo	Do 7 H Solo	14-15 E 14-15 E Solo	Pow.15 F
	8 – 9 G 8-9 G Solo	12-13H 12-13 H Solo	14-15 D 14-15 D Solo	Pow.15 E
	8-9 F Solo	12-13 G 12-13 G Solo	Pow.15 F Solo	Pow. 15 D
	10-11 H 10 – 11 H Solo	12-13 F 12 – 13 F Solo	Pow.15 E Solo	Pow. 15 C
	10-11 G	12 –13 E	Pow.15 D Solo	Pow. 15 B

	10 – 11 G Solo 10-11F 10-11F Solo 10-11E 10-11E Solo 8-9 Solo Single Dance Challenge (ST: WA, WW, Q; LA: CH, S, J) 10-11 Solo Single Dance Challenge (ST: WA,T, WW, Q; LA: CH, S, R, J)	12-13 E Solo 14-15G 14-15G Solo 12-13 Solo Single Dance Challenge (ST: WA, T, WW, Q; LA: CH, S, R, J)	14-15 Solo Single Dance Challenge (ST: WA, T, WW, Q; LA: CH, S, R, J)	
Rejestracja	8:00 – 9:00	11:00 – 12:00	14:15 – 15:15	17:00 – 18:00
Próba parkietu	9:15 – 9:30	12:15 – 12:45	15:30 – 16:00	18:15 – 18:45
Rozpoczęcie	09:45	13:00	16:15	19:00
Zakończenie	12:15	15:30	18:15	21:00

18. Organizator zastrzega sobie prawo do wcześniejszego zamknięcia list startowych danego bloku bądź całego turnieju, zmiany programu i godzin startów po zamknięciu list startowych.

19. Organizator zastrzega sobie prawo do usunięcia całej kategorii PREMIUM.

20. Ostateczny program turnieju zostanie opublikowany zgodnie z przepisami PTT najpóźniej do 26.03.2026 r. do godz. 22.00.

21. Organizator nie ubezpiecza uczestników, nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione na terenie obiektu.

22. Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie przez Organizatora oraz PTT swojego wizerunku, głosu i wypowiedzi utrwalonych w ramach materiałów marketingowych (w tym w szczególności zdjęciowych, audiowizualnych, drukowanych i innych) zrealizowanych przez Organizatora lub osoby trzecie w ramach Wydarzenia.

23. Turniej rozgrywany jest zgodnie z przepisami PTT

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. opublikowanego w: *Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016*, informuje się, iż:

1. Administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Polskie Towarzystwo Taneczne, z siedzibą Zarządu Głównego: ul. Ofiar Dąbia 4, 31-566 Kraków.

2. Dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji zadań Polskiego Towarzystwa Tanecznego na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. a oraz Art. 6 ust. 1 lit. f ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
3. Dane osobowe przechowywane będą w czasie do momentu ustania przetwarzania w celach analityki oraz planowania biznesowego, na podstawie Art.6, ust 1, lit. f (RODO) – prawnie usprawiedliwionego interesu administratora.
4. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa,
5. Każdy członek zwyczajny posiada prawo do dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub odwołania uprzednio udzielonej zgody.
6. Członek zwyczajny ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, Inspektor Danych Osobowych PTT, Główny Inspektor Danych Osobowych.
7. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże odmowa podania danych może skutkować odmową uczestnictwa w rywalizacji sportowej Polskiego Towarzystwa Tanecznego.
8. Zgłoszenie do udziału w turnieju tanecznym jest równoznaczne z akceptacją warunków rozgrywania zawodów tanecznych zgodnie z przepisami STT PTT.
9. Zawodnik zgłaszający swój udział w turnieju wyraża na zawsze i bezwarunkowo zgodę na nieodpłatną rejestrację fotograficzną, video, internetową i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz na ich wykorzystanie w dowolnych mediach przez Polskie Towarzystwo Taneczne oraz Organizatora, na potrzeby organizowanego turnieju, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach turnieju.
10. Start w turnieju jest równoznaczny ze zgodą na upublicznienie wyników turnieju w sposób przewidziany przez system informatyczny Polskiego Towarzystwa Tanecznego.

24. Podczas Turnieju wykorzystywane będą efekty świetlne o dużym natężeniu, w tym m.in. stroboskopy, światła pulsacyjne i inne dynamiczne źródła oświetlenia. Ekspozycja na wymienione efekty może stanowić zagrożenie dla osób cierpiących na epilepsję fotogenną, nadwrażliwość na światło lub inne dolegliwości zdrowotne, które mogą się nasilić pod wpływem silnych bodźców świetlnych. Osoby, których dotyczy powyższe ostrzeżenie, powinny zachować szczególną ostrożność lub powstrzymać się od uczestnictwa w wydarzeniu. Udział w Turnieju lub przebywanie na jego terenie oznacza akceptację powyższego ryzyka przez uczestnika lub widza.

25. Organizatorem Turnieju jest Członek Wspierający Polskiego Towarzystwa Tanecznego, który ponosi pełną odpowiedzialność prawną i finansową za przygotowanie, przeprowadzenie oraz wszelkie zdarzenia związane z organizacją Turnieju, w tym za bezpieczeństwo uczestników i widzów.

26. Polskie Towarzystwo Taneczne udziela Organizatorowi licencji na przeprowadzenie Turnieju, sprawuje nadzór merytoryczny nad jego przebiegiem oraz odpowiada wyłącznie za zgodność Turnieju z regulaminami PTT i prawidłowość przebiegu sportowej rywalizacji. Polskie Towarzystwo Taneczne nie ponosi odpowiedzialności za szkody osobowe, rzeczowe lub majątkowe powstałe w związku z organizacją Turnieju, chyba że szkoda powstała z jego wyłącznej winy.

27. Wszelkie sprawy sporne nie ujęte w niniejszym regulaminie rozstrzyga Sędzia Główny w porozumieniu z Kierownikiem Turnieju.